**Texte de présentation**

‘Hands up!’ par cie Lejo (Pays-Bas) ¹

Spectacle familial, sans paroles, plein de poésie et de drôlerie.

Lejo crée une forme unique et originale de théâtre. Ses marionnettes simples et reconnaissables au premier coup d’œil ne sont en effet composées que de mains nues et de deux yeux en bois. Et cela fonctionne à merveille. Doté d’un humour tantôt corrosif, tantôt tendre et naïf mais toujours universel, l’artiste nous présente une galerie étonnante de personnages : entre autres des danseurs à claquettes, une vache avec un trouble alimentaire, un chœur d’enfants et un coq fou.

Les tout-petits sont happés par la loufoquerie de ces marionnettes si humaines et les grands rient simplement parce qu’elles sont irrésistibles. Avec ce spectacle, Lejo réussit à convaincre toute la famille de son univers minimaliste.

Après la représentation des découpages seront distribués, avec lesquels le public pourra faire sa propre petite ‘marionnette Lejo’. ²

Mise en scène et jeu: Leo Petersen

Musique: Ruud Lucker, Mike Roelofs, Mike Boddé, Toek Numan, Cok van Vuuren, Leo Petersen, Kypski, Djem van Dijk, Hélène Codjo, Giovanna Capurro

‘Marionnartiste’ Leo Petersen (Pays-Bas, 1974) fait des spectacles et des videos depuis 1995. Ce qui a commencé comme un projet d’étude est devenu un spectacle qui parcourt le monde entier. Lejo apporte un divertissement allègre et inventif de New York à Tokyo et de Moscou à Madrid. Ses courtes vidéos sont diffusées entre autres dans ‘Sesamstraat’, la version néerlandaise de Rue Sésam.

*“Jeu de main, jeu de magicien !”*

*“Certains ne savent rien faire de leurs dix doigts. Pas Lejo !”*

*“En un claquement de doigt, nous oublions que nous sommes en train de regarder… deux mains !”*

Trailer ‘Hands up!’: <https://www.youtube.com/watch?v=uNalt6NIOq0>

Website: [www.lejo.nl](http://www.lejo.nl)

Email: info@lejo.nl

¹ il est important de suivre l'indication d'âge convenue: 3+, 4+ ou ‘tous âges’ pour la version extérieure

² si convenu dans le contrat